

JAARVERSLAG
OVER HET JAAR 2014
van
Stichting 'Vredeskappelleke Haps'



Opgericht 6 maart 2012

Inhoud

1. Bouw Vredeskapel vanaf najaar 2013
2. Financiële verantwoording investeringen
3. Verdere uitvoering in 2014
4. Opening zondag 18 mei 2014
5. Impressie bij de officiële opening van het Vredeskappelleke
6. Beheer en exploitatie Vredeskappelleke

Vastgesteld door het bestuur
te Haps
in haar vergadering van 00 - 00 - 2015

Naam

Voorzitter
van Heeswijk E.A.P.

Secretaris
Arts, P.J.M.

Penningmeester
Graat, G.F.W.M.

Handtekening

Handtekening

Handtekening

Bouw Vredeskapel start in september 2013

Ruim 1½ jaar heeft hij er gestaan! De kapel die de buurt voor de carnavalsoptocht van 2012 gemaakt heeft! Na een voorbereiding van enkele jaren werd in het najaar van 2013 begonnen met de bouw van de Vredeskapel aan de Straatkantseweg. Dankzij de medewerking van het College van B & W van de gemeente Cuijk is er een gedoogbesluit genomen, de plaats bepaald en in goed overleg zijn de werkzaamheden besproken.



medewerking: Timmerbedrijf Thijssen, Loon- en Grondverzetbedrijf Derks, Dakdekkersbedrijf Adriaans, Arti Web, Wiel de Bruin en de glas-inlood ramen werden ontworpen door Betty Reijs en uitgevoerd in samenwerking met Gerard Janssen.

Via de notaris is er voor het perceel een akte 'Recht van Opstal' opgemaakt. De voorbereidende werkzaamheden onder leiding van Peter Geurts werden in 2013 opgestart en in het najaar begon de daadwerkelijke bouw van de Vredeskapel met vrijwilligers uit de Hapse gemeenschap, waaronder Cel van de Besselaar, Jacques Robben, Theo van den Elzen, Frans Gerrits en Pierre Arts. Verschillende Hapse bedrijven verleenden hun



Financiële verantwoording investeringen



Naast de reeds eerder ontvangen bijdragen van het Prins Bernard Cultuurfonds, Dorpsraad Haps en Stichting Gemeenschapswerk Haps én de opbrengst van een Kaarsenactie heeft het bestuur inwoners benaderd voor een donatie. Met deze inkomsten kon een groot deel van de investering betaald worden.

De stichting is door de Belastingdienst aangemerkt als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) en ook als culturele ANBI, waardoor giften mogelijk aftrekbaar zijn voor de jaarlijkse belastingaangifte.



Met name de inrichting van de kapel en de bestrating zijn betaald via de opbrengst van de verkoop van kaarsen na de opening in mei 2014.

Uitvoering in 2014

In de maanden januari – maart 2014 werd de bouwkundige werkzaamheden uitgevoerd en de bestrating aangelegd.

Theo van den Elzen ontwierp een fraaie wereldbol, die nu op de spits van het dak een fraaie blikvanger vormt.



Pastor Ad Bogers schonk een fraai Mariabeeld uit Bali.

Kunstenares Gerda Arts ontwierp een speciale rozenkrans, met in 53 talen 'vrede' op de kralen en roosjes met de hand gekleid.

Daarnaast werden vredesteksten van bekende personen, waaronder de Hapse pastor A. van Kessel, in een rand met tegels verwerkt. Een vijftigtal Hapsenaren – groot en klein – ontwierpen samen met Gerda Arts illustraties en teksten voor tegeltjes die nu in het 'Vredespad' liggen.



Eind april, begin mei werd de laatste hand gelegd aan werkzaamheden die het geheel verfraaien: een loden wereldbol, een tafel met bankjes, teksten in de kapel, inrichting vredeskapel, plaatsing ramen, schilderwerk.

Hapse leerlingen van het Merlet college maakten een bank.

Rozenperken werden geschonken en aangelegd door Marc en José Verschuren.

In het najaar van 2014 werd door de gemeente een informatiebord geplaatst.

Op allerlei manieren droegen vele inwoners, geheel vrijwillig, een steentje bij.

Opening op zondag 18 mei 2014

Op de dag van opening, zondag 18 mei, werd door een groep fietsers onder leiding van Theo van den Elzen het vuur met een fakkel uit het Duitse Kevelaer gehaald.

Mei is de Mariamaand en daarom werd speciaal gekozen voor een opening in mei.

Om 13.30 uur is het Vredeskappelleke geopend door initiatiefnemer Nol Jans en



ingezegend door pastor A. van Kessel. Zangkoor Viva Musica verzorgde deze middag muzikaal samen met optredens van Lianne Robben. Toespraken volgden van de voorzitter van het stichtingsbestuur Liesbeth van Heeswijk, burgemeester Wim Hillenaar en adviseur pastor Ad Bogers. Alle aanwezige kinderen werden na het officiële gedeelte uitgenodigd om op een ludieke manier het Vredespad te openen.

Impressie bij de officiële opening van het Vredeskappelleke

Een stralende zomerdag, rust alom en vele belangstellende bezoekers, alsof het allemaal vanzelfsprekend hoorde bij de officiële opening van het Hapse Vredeskappelleke aan de Straatkantseweg op zondag 18 mei.

Na een lange tijd van voorbereiding gevolgd door de daadwerkelijke bouw en later inrichting van de kapel annex Vredespas was het dan eindelijk zover dat alle vrijwillige medewerkers, en vele anderen, uitgenodigd waren voor dit feestelijke moment.

Nadat enkele honderden aanwezigen een plek gevonden had in de bocht van de Straatkantseweg kon de voorzitter van 'stichting Vredeskappelleke Haps', Liesbeth van Heeswijk, iedereen van harte welkom heten, in het bijzonder de initiatiefnemer Nol Jans, pastor A. van Kessel, pastor A. Bogers en burgemeester W. Hillenaar.

Na het openingslied 'As Long as I have Music' schetste Liesbeth van Heeswijk uitvoerig de historie van de Vredeskapel en in de loop van haar verhaal werden alle begunstigers, vrijwilligers en bedrijven even in het zonnetje gezet, want dankzij hun fantastische medewerking is er uiteindelijk een prachtige kapel gekomen; 'een aanwinst voor het dorp', zo schreven enkele personen later in het gastenboek.

Na deze toespraak mocht oud-Indiëstrijder en initiatiefnemer Nol Jans de kapel openen middels het doorknippen van een lint. Vervolgens was het de beurt aan oud pastor Van Kessel om de kapel, na een korte, warme toespraak, officieel in te zegenen. Na de geestelijke macht, was het de beurt aan de wereldlijke macht in de persoon van burgemeester Wim Hillenaar, die kort de aanvangsperikelen schetste, maar uiteindelijk verguld was met de realisatie van het initiatief: een prachtige kapel langs een schitterend Vredespas, waarvoor hij met name de bestuursleden én vrijwilligers een groot compliment maakte.

Pastor Ad Bogers maakte lange tijd deel uit van het bestuur, haakte helaas om gezondheidsredenen af, maar bleef de bouw op de voet volgen en schonk een fraai Mariabeeld uit Bali, dat nu de kapel siert.

Tussen de officiële toespraken door zong Viva Musica onder leiding van dirigent Sjraar Klaassens en pianiste Miriam Schmitz het Mandela lied en soliste Lianne Robben, met gitaarbegeleiding van Jan Nieuwhart en Michel Peeters Weem op piano, 'Leun op mij' en 'Mag ik dan bij jou zijn'.

Kunstenares Gerda Arts heeft de afgelopen maanden hard gewerkt aan de uitvoering van passende teksten van wereldleiders, nu te zien in de kapel, én aan de realisatie van een rozenkrans, waarop in 50 talen het woord 'vrede' is verwerkt.



Samen met een vijftigtal jonge en oude Hapsenaren zorgde zij voor de begeleiding van het project om tegels te maken die een plek hebben gekregen in het Vredespas, een pad dat later op de middag door een aantal kinderen werd geopend.

Beheer en exploitatie Vredeskappelleke

De kapel is vanaf voorjaar 2014 dagelijks voor eenieder vrij toegankelijk.

Het beheren en exploiteren van de Vredeskapel, gelegen aan de Straatkantseweg in Haps, geschiedt onder verantwoordelijkheid van het stichtingsbestuur, door een door het bestuur aangewezen beheerder: Frans van der Camp.

Met de opbrengst van o.m. kaarsenverkoop en giften wordt onderhoud en verdere verfraaiing van kapel en naaste omgeving bekostigd.

Na betaling van alle nog openstaande facturen is er aan het eind van 2014 een batig saldo van ruim € 600,-. Dit saldo wordt vooralsnog gereserveerd.

Vanaf eind 2015 wordt door het bestuur bekeken of een batig saldo besteed wordt aan doelen die voldoen aan de statutaire doelstelling van de stichting.

Deze doelen worden na overleg met inwoners en/of instanties uit de gemeenschap gekozen.

Alle werkzaamheden – zowel bouw als exploitatie – worden uitgevoerd door of namens het bestuur. Geen der vrijwilligers en/of bestuursleden ontvangt een vergoeding.

Vredeskappelleke



Een Hapse oud-Indiëganger zocht een herdenkingsplek, de gemeenschap maakte er een Vredeskappelleke van!

De makers van de gebrandschilderde glas-in-lood ramen Gerard Janssen en ontwerper Betty Reijs hebben diverse symbolen in hun kunstwerk verwerkt.

- * De vredesduif.
- * Het vredesteken.
- * Rode roos: teken van dankbaarheid.

De rozen in de ramen en vóór het kapelleke verwijzen ook naar de rozengechiedenis die in 1875 in Haps van start ging, toen een gedreven hoofdonderwijzer (Hens Verschuren) begon te experimenteren met het veredelen van rozen en zijn rozenkwekerij oprichtte. Uiteindelijk werd hij bekend als de nestor van de Nederlandse rozenkwekerij.

* Witte klaproos: in 1933 voor het eerst gebruikt ter herdenking van alle oorlogsalachtoffers zowel militairen als burgers. Wordt nu nog steeds gebruikt als afwijzing van oorlog.

* Sint Nicolaas: patroonheilige van de Hapse parochie.

Op de kapel staat een **wereldbol** die gemaakt is door Theo van den Elzen. De wereldbol staat symbool voor:

'Heb vrede met jezelf en de wereld om je heen!'

Dit project is tot stand gekomen in samenwerking met de gemeente Cuijk en dankzij vele mensen uit Haps en omgeving die enthousiast en vrijwillig hun bijdrage hebben geleverd



'Vrede voor iedereen!'
Kunstenaar Gerda Arts is verantwoordelijk voor de rozenkrans waarop in 53 talen 'vrede' staat.

De porseleinen roosjes in de krans zijn met de hand gemaakt. Laat iedereen zich welkom voelen.

Het **Mariabeeld** is in 1980 door pastor Ad Bogers uit Bali meegebracht. Het was een geschenk van zusters uit Bali. Het Indonesische, hardhouten beeld heeft nu hier een mooie plek gekregen.

Laat u verrassen door de **uitspraken** op het gebied van vrede en verdraagzaamheid van Nelson Mandela, Martin Luther King, Mahatma Gandhi, de Dalai Lama en pastor van Kessel.

Vredespad, 'walk of peace'
Onder leiding van kunstenaar Gerda Arts is het klinkerpad naar de kapel verfraaid met glazuurde tegels. Jong en oud hebben zich gebogen over een persoonlijk ontwerp. De gezamenlijke creaties vormen zo een waar kunstwerk, een vredespad, een 'vredeshandtekening'.

Zondag 18 mei 2014
Officieel geopend door Nol Jans, oud-Indiëganger
Ingewijd door pastor Antoon van Kessel, de Herder van Haps
Van licht voorzien door Wim Hillenaar, burgemeester gemeente Cuijk



Financiële ondersteuning van Prins Bernhard Cultuurfonds, Stichting Gemeenschapswerk Haps, Dorpsraad Haps en Woningcorporatie Moerland

fotografie: Janssens Verschuren

Haps, 6 januari 2014,

Pierre Arts, secretaris